



**ประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
เรื่อง รายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พ.ศ. ๒๕๖๔**

ตามที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ประกาศรับสมัครผู้สมควรดำรงตำแหน่งเป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ตามประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการได้มาซึ่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พ.ศ. ๒๕๖๔ ฉบับลงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยรับสมัครระหว่างวันที่ ๑ – ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ไปแล้วนั้น

บัดนี้ คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ตรวจสอบคุณสมบัติของผู้สมัครตามข้อ ๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ว่าด้วย การสรรหาผู้อำนวยการ หัวหน้าส่วนราชการ หรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ พ.ศ. ๒๕๖๓ และ(ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๖๔ และตามข้อ ๑ ของประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการได้มาซึ่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พ.ศ. ๒๕๖๔ ฉบับลงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้ว และโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ จึงประกาศรายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรียงตามลำดับตัวอักษร ดังนี้

๑. นายจินดา แก่นสมบัติ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นรรษณรงค์ กวีพงศธร
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัญญา เสนาเวียง
๔. นางพิราภรณ์ พันธุ์อมยิ่ง
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รพันธ์ สมบัติธิรยะ
๖. นายอนุสรณ์ ฤทธิ์สินแก่น

ให้นบุคคลผู้มีรายชื่อข้างต้น จัดทำเอกสารประมวลประวัติ ผลงานและวิสัยทัศน์ของผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตามแบบที่กำหนด จำนวน ๗ ชุด และใส่ซองปิดผนึกจ่าหน้าของส่งประชานคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ ๑๑ – ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ณ ห้องกลุ่มงานวินัยและนิติการ กองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี ชั้น ๒ อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๗๙ พระษา ในวันและเวลาราชการ เพื่อแสดงวิสัยทัศน์ด้วยปากเปล่าต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุมวิบูลย์ – ยุพิน เลขาพงศ์ ชั้น ๕ อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พระรามมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม รายละเอียดเวลาในการเข้าแสดงวิสัยทัศน์ด้วยปากเปล่าต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นไปตามบัญชีแนบท้ายประกาศฉบับนี้

อนึ่ง หากบุคคลผู้มีรายชื่อข้างต้น ไม่ส่งเอกสารประมวลประวัติ ผลงานและวิสัยทัศน์ตามกำหนด
วันและเวลาดังกล่าวข้างต้น หรือไม่เข้าแสดงวิสัยทัศน์และรับการสัมภาษณ์ต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการ
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ภายใน ๑๕ นาที นับแต่เวลาที่คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและ
วัฒนธรรมกำหนด ถือว่าไม่มีสิทธิเข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ ๒๕๖๔

(นายสมยิ่ง แก้วสุวรรณ)

กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

ประธานคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

บัญชีรายละเอียดเวลาการแสดงวิสัยทัศน์รับการสัมภาษณ์ต่อคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการ
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม แบบท้ายประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
เรื่อง รายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนเป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม พ.ศ. ๒๕๖๔ ลงวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๔

คนที่	ชื่อ - สกุล	เวลา
๑.	นายจินดา แก่นสมบัติ	๑๓.๓๐ - ๑๓.๔๕ น.
๒.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐนรังค์ กวีพงศ์ธร	๑๓.๕๐ - ๑๔.๐๕ น.
๓.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัญญา เสนาเวียง	๑๔.๑๐ - ๑๔.๒๕ น.
๔.	นางพิราภรณ์ พันธุ์มณี	๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น.
๕.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรพันธ์ สมบัติธีระ	๑๔.๕๐ - ๑๔.๖๕ น.
๖.	นายอนุสรณ์ ถุสินแก่น	๑๕.๑๐ - ๑๕.๒๕ น.

แบบประเมินคุณภาพและวัฒนธรรม
ผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ตามประกาศคณะกรรมการสรหาราชบัญญัติสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง รายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วน
เป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๔

ลงวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

คำชี้แจง

แบบประเมินคุณภาพและผลงานของผู้ได้รับการเสนอชื่อเพื่อดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แบ่งเป็น ๓ ตอน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลพื้นฐานส่วนตัว

ตอนที่ ๒ ข้อมูลบ่งชี้ถึงคุณลักษณะของผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีทั้งหมด ๔ ด้าน ดังนี้

- ๒.๑ ด้านวิชาการ
- ๒.๒ ด้านการเป็นที่ยอมรับของมหาวิทยาลัยและสังคม
- ๒.๓ ด้านประสบการณ์ในการบริหาร
- ๒.๔ ด้านคุณธรรม/ บุคลิกภาพทั่วไป

ตอนที่ ๓ วิสัยทัศน์ ภาระผู้นำและแนวคิดในการพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ให้ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดทำเอกสาร ข้อมูลพื้นฐานส่วนตัว และข้อมูลบ่งชี้ถึงคุณลักษณะของผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรมพร้อมวิสัยทัศน์ ภาระผู้นำและแนวคิดในการพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม แล้วจัดทำเป็นรูปเล่ม จำนวน ๗ ชุด นำส่ง ณ ห้องกลุ่มงานวินัยและนิติการ กองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี ชั้น ๒ อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา ระหว่างวันที่ ๑๑ – ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔ ด้วยตนเองในวันเวลาราชการ

ติดรูปถ่าย
ขนาด ๑ นิ้ว

แบบประมวลประวัติ ผลงานและวิสัยทัศน์
ผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ตามประกาศคณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง รายชื่อผู้มีคุณสมบัติครบถ้วน
เป็นผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๔
ลงวันที่ ๑๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

ตอนที่ ๑ ข้อมูลพื้นฐานส่วนตัว

- ๑.๑ ชื่อ – นามสกุล
ชื่อ – นามสกุล (เดิม)
(กรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อหรือนามสกุล ให้แนบสำเนาหลักฐานการเปลี่ยนชื่อ – สกุล ด้วย)
๑.๒ เกิดวันที่..... เดือน พ.ศ. อายุ ปี
๑.๓ ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล/แขวง.....
อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....
๑.๔ เลขประจำตัวประชาชน.....
๑.๕ สถานที่ทำงาน.....
อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....
๑.๖ รับราชการครั้งแรกเมื่อวันที่..... เดือน..... พ.ศ.
สังกัด..... อายุราชการ..... ปี เดือน วัน
๑.๗ ตำแหน่งทางบริหารสูงสุด..... สังกัด.....
๑.๘ ตำแหน่งทางวิชาการสูงสุด..... สังกัด.....
๑.๙ อื่น ๆ (ระบุ)

ตอนที่ ๒ ข้อมูลเบื้องต้นคุณลักษณะของผู้สมควรดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒.๑ ด้านวิชาการ

๒.๑.๑ คุณวุฒิทางการศึกษา

- (๑) ปริญญาตรี คุณวุฒิ..... มหาวิทยาลัย..... พ.ศ.
(๒) ปริญญาโท คุณวุฒิ..... มหาวิทยาลัย..... พ.ศ.
(๓) ปริญญาเอก คุณวุฒิ..... มหาวิทยาลัย..... พ.ศ.
(๔) อื่น ๆ (ระบุ)

ฯลฯ

๒.๑.๒ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

- (๑) อาจารย์ พ.ศ.
(๒) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พ.ศ.
(๓) รองศาสตราจารย์ พ.ศ.
(๔) ศาสตราจารย์ พ.ศ.
(๕) อื่น ๆ (ระบุ) พ.ศ.

๒.๒ ด้านการเป็นที่ยอมรับของมหาวิทยาลัยและสังคม
การเป็นที่ยอมรับของมหาวิทยาลัยและสังคม ดังนี้
๒.๒.๑ เป็นที่ยอมรับของมหาวิทยาลัย

.....	พ.ศ.

๒.๒.๒ เป็นที่ยอมรับของประชาคมภายนอก

.....	พ.ศ.

๒.๓ ต้านประսบการณ์ในการบริหาร

ประสมการณ์ในการบริหารมหาวิทยาลัย คณะ สำนัก สถาบัน หรือหน่วยงานอื่น

(๑) รองอธิการบดี.....	พ.ศ.
(๒) ผู้ช่วยอธิการบดี.....	พ.ศ.
(๓) คณบดี/รองคณบดี/ผู้ช่วยคณบดี คณะ.....	พ.ศ.
(๔) ผู้อำนวยการสำนัก/รองผู้อำนวยการสำนัก.....	พ.ศ.
(๕) หัวหน้าศูนย์/ผู้อำนวยการศูนย์/รองผู้อำนวยการศูนย์.....	พ.ศ.
(๖) ประธานสาขาวิชา.....	พ.ศ.
(๗) อื่น ๆ (ระบุ)	พ.ศ.

๒.๔ ด้านคุณธรรม/ บุคลิกภาพทั่วไป

๒.๔.๑ เป็นคนดี มีชื่อเสียงได้รับการคัดเลือกให้ได้รับรางวัล/ เข็ม / โล่ เช่น

.....	พ.ศ.

๒.๔.๒ การเสียสละเพื่อสังคมส่วนรวม เช่น

.....	พ.ศ.

๒.๔.๓ เป็นผู้มีคุณธรรม/ จริยธรรม / ประพฤติดีเป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคม เช่น

..... พ.ศ.
..... พ.ศ.

ตอนที่ ๓ ด้านวิสัยทัศน์ ภาวะผู้นำ และแนวคิดในการพัฒนา

๓.๑ ด้านวิสัยทัศน์

.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓.๒ ด้านภาวะผู้นำ

.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓.๓ ด้านแนวคิดในการพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ..... เจ้าของประวัติและผลงาน
(.....)